

Vorschau Termine 2024

- 13.01. Bal Folk (Tanzabend)
- 19.01. Celtic Folk: Steve Crawford & Sabrina Palm Quartett (GB, DE)
- 26.01. Celtic Folk: Gwennyn & Band (F)
- 30.01. Roland Jankowsky, Lesung
- 09.02. Celtic Folk: Iontach (IRL, DE)
- 16.02. Whisky Tasting exklusiv
- 17.02. Simon & Garfunkel Tribute Duo
- 23.02. Philipp Scharrenberg, Kabarett
- 01.03. Die Goldenen Reiter
- 14. + 15.03. IRISH SPRING FESTIVAL 2024 (IRL)
- 22.03. Pasquale Aleardi & die Phonauten
- 06.04. Frieda Braun, Kabarett
- 12.04. Mirja Klippel (FIN)
- 20.04. Berni Wagner (AUT), Kabarett
- 26.04. Celtic Folk: The Jeremiah's (IRL)
- 30.04. Tanz in den Mai

Infos zum Ticketverkauf:
 - Alle Ticketpreise verstehen sich inkl. Gebühren
 - Ticketverkauf in unserem Infobüro,
 an allen VVK-Stellen oder online
 Infobüro Tel.: 0521-144 3003
 Öffnungszeiten: Mo. – Fr., 9 – 16 Uhr

Öffnungszeiten Lokal:
 Mo. – So., 15 – 22 Uhr
 Änderungen vorbehalten. Bitte beachten Sie aktuelle Infos unter www.neue-schmiede.de

Hinweis Parken:
 Kostenfreie Parkmöglichkeiten werktags ab 18 Uhr sowie Sa. + So. im Parkhaus Bethelplatz (Ende Handwerkerstraße) und auf den Parkplätzen am Kreisverkehr (Handwerkerstraße/Quellenhofweg).
Bitte parken Sie nicht auf Anwohnerparkplätzen. Vielen Dank!

Neue Schmiede
 Freizeit- und Kulturzentrum
 Handwerkerstraße 7 | 33617 Bielefeld
www.neue-schmiede.de



Vorschau Termine und Infos

17 NOV FREITAG 20 UHR



Celtic Folk: CARA – 20th Anniversary Tour
 Die multinationale, mit zwei Irish Music Awards und zahlreichen weiteren Preisen ausgezeichnete Celtic Folk-Band feiert 20-jähriges Bühnenjubiläum. In den 20 Jahren haben sich CARA einen ausgezeichneten Ruf erspielt. Sie kreieren ihren eigenen Sound, bei dem die Stimmen der beiden Sängerinnen Gudrun Walther und Kim Edgar im Zentrum stehen.

Der gesangliche Bogen spannt sich von träumerischen Balladen über archaische gälische Mouth Music bis hin zu eigenen Songs mit aktuellem gesellschaftspolitischem Bezug, wobei sich die beiden Lead-Sängerinnen Gudrun Walther und Kim Edgar ergänzen. Die Songs wechseln sich ab mit rasanten Instrumentalstücken, die vom virtuellen Zusammenspiel von Fiddle und Uilleann Pipes leben.

Was CARA außerdem besonders macht, sind die Interaktion von Gitarre und Piano und die ausgefallenen und rhythmisch und harmonisch reichhaltigen Arrangements der Band. Vom Opener bis zur Zugabe setzen CARA in ihren Konzerten Glanzpunkte, nicht zuletzt durch die packenden Soli, die jedes Bandmitglied beisteuert, und überraschen das Publikum mit immer neuen Klängen. Abgerundet durch die charmant-humorvolle Präsentation garantiert ein Abend mit CARA höchsten musikalischen Genuss und beste Unterhaltung. Tourneen und umjubelte Konzerte in den USA, Australien, Irland, Schottland, Dänemark, Deutschland, Frankreich, Benelux, Österreich, Italien und der Schweiz belegen die Erfolgsgeschichte der Band. In ihrem Jubiläumsprogramm spielen CARA Lieblingsongs aus 20 Jahren Band-Geschichte.
VVK 23,- € / AK 26,30 €

19 NOV SONNTAG 11 UHR



KulturBrunch: Touch of Sound
 Absolut „unplugged“, zwei Stimmen und eine Gitarre: Das Akustik Duo spielt mit jeder Menge Songs aus den 60er bis 80er Jahren „internationale Lieblingslieder“. Mit Rock, Blues, Pop, Reggae und Balladen – immer anders vorgetragen – verführt das Duo schnell dazu in Erinnerungen zu schwelgen.

Eintritt (inkl. Brunch-Buffet, Getränke und Musik): Erwachsene 29,50 €, Menschen mit Behinderung (von Bethel betreut) 19,50 €, Kinder bis 12 Jahre 1,50 € pro Lebensjahr. Anmeldung erforderlich unter Tel.: 0521-144 3003.

26 NOV SONNTAG 19 UHR



Kultur im Lokal: Siri Sveglar (SWE)
 Ihre Stimme ist in einem Moment verträumt und romantisch, im nächsten kraftvoll und entschlossen und immer kristallklar. Siri erinnert manche an Ingrid Michaelson, Anna Ternheim oder Norah Jones, andere an Lily Allen – neuerdings fällt immer öfter der Name Lana Del Rey. Die Göteborgerin ließ sich in Musik, Gesang, Tanz und Schauspiel ausbilden. Nachts trat sie in Jazzclubs wie dem „Jazz Café“ oder dem legendären „Ronny Scott’s“ auf und ergatterte eine kleine Rolle als Polydora im Hollywood-Epos „Troja“. Nach ihrem fulminanten Konzert im letzten Jahr, ist Siri Sveglar erneut in der Neuen Schmiede.
Eintritt frei! Austritt erwünscht!

Dezember.....

01 DEZ FREITAG 20 UHR



Celtic Folk: Broom Bezzums (GB) – Winter Carol Tour
 In diesem Winter beschwört die preisgekrönte Folkband, bestehend aus Andrew Cadie und Mark Bloomer, eine ganz andere Weihnachtsstimmung herauf. Sie führt einen Schritt abseits des allgegenwärtigen Kommerz, der im Widerspruch zu den Traditionen unserer Vorfahren zu stehen scheint, und bietet einen spannenden, zugleich stimmungsvollen Abend der handgemachten saisonalen Musik. Sie werden in der Vorweihnachtszeit von der Sängerin Michaela Haitz begleitet. Mit einer einzigartigen Mischung aus gekonnter, ansteckender Musik und ihren unnachahmlich humorvollen Ansagen, sorgt das englischstämmige Duo für ein eindrucksvolles Erlebnis. Im Mittelpunkt ihres Programms stehen die exzellenten eigenen Songs. Hören Sie zur Weihnachtszeit die alten Klänge der Wintersonnenwende, Tänze aus dem keltischen Fest des Feuers und die traditionellen Refrains von lustigen Wassailers und Carol-Singers.
VVK 20,80 € / AK 24,10 €

03 DEZ SONNTAG 16 UHR



Kultur am Nachmittag: Frohe Weihnachten JOAQUINO PAYASO
 Der Heilige Abend ist einer der schönsten Tage des Jahres für Kinder. So auch für den Clown Joaquino Payaso. Und er bekommt einen ganzen Haufen Geschenke. Beim Auspacken der Geschenke haben die Zuschauer genau so viel Spaß wie er selber. Das Stück enthält artistische Kunststücken, musikalische Elemente, viel Clownerie und selbstverständlich, wie in allen Stücken von Achim Sonntag, Mitmachaktionen für die Kinder. Clownstheater für Kinder ab 3 Jahren.
VVK / AK 8,70 €

08 DEZ FREITAG 20 UHR



VOCALDENTE – A cappella Art „Frohe (V)eihnachten!“
 Merry Christmas, Joyeux Noel, Feliz Navidad – Vocaldente machen eine weihnachtliche Reise um den Globus mit einem etwas anderen Weihnachtsprogramm: ob französischer Choral, Country-Yankee-Christmas-Doodle oder das norwegische Lied vom Elfenweihnachtsbrot: Vocaldente machen vor keiner Sprach- oder Stilhürde halt und zeigen eine schillernde Palette von Weihnachtsliedern aus aller Welt, die sie von ihren Reisen mitgebracht haben. Wie immer pur, akustisch und authentisch. Egal, ob besinnlich, lustig oder energiegeladener, bei diesem Weihnachtskonzert findet jeder sein musikalisches Geschenk unter dem Vocaldente-Weihnachtsbaum!
VVK 20,80 € / AK 24,10 €

10 DEZ SONNTAG 11 UHR



KulturBrunch: Cuerdas Mágicas – „Bezaubernde Saiten“
 Graciela Medina aus Argentinien (südamerikanische Harfe, Charango und Gitarre) und Osvaldo Hernandez (Gitarre, Tres, Oktavgitarre, Bass) entführen mit außergewöhnlichen Instrumentarium in eine zauberhafte Klangwelt. Auf dem Programm stehen Werke der klassischen Musik (Deutschland, Irland, Frankreich, Spanien) sowie Stücke aus verschiedenen Ländern Lateinamerikas (Brasilien, Venezuela, Peru, Bolivien, Argentinien) und Eigenkompositionen. Lassen Sie sich von einem facettenreichen Repertoire und Klangerlebnis bezaubern!
Eintritt (inkl. Brunch-Buffet, Getränke und Musik): Erwachsene 29,50 €, Menschen mit Behinderung (von Bethel betreut) 19,50 €, Kinder bis 12 Jahre 1,50 € pro Lebensjahr. Anmeldung erforderlich unter Tel.: 0521-144 3003.

15 DEZ FREITAG 20 UHR



Se Bethels – „Alle Jahre Lieder...“
 Die älteste Boygroup Bielefelds in der Neuen Schmiede für einen Auftritt vorstellen zu wollen, hat etwas von „Eulen nach Athen tragen“, sind sie hier doch alte Bekannte. Diese vier jungen Männer um die 60 verstehen ihre Musik als neue ostwestfälische Heimatlieder, bei denen sie bekannten Songs aus den letzten 60 Jahren mit eigenen deutschen Texten ganz neue Bedeutungen zukommen lassen. Jedes Jahr beweisen Se Bethels auf ihren Weihnachtskonzerten mit Titeln wie „Alle Jahre Lieder“ oder „Es ist ein Rock entsprungen“, dass neben der Geschichte der Popmusik auch die des Weihnachtsliedes ganz neu geschrieben werden muss, wenn sie mit ihrer urkomischen Bühnenpräsenz das kühle Temperament ihres heimischen Publikums auf ungeahnte Ebenen von Beschwingtheit und Lebensfreude erwärmen.
VVK 18,60 € / AK 20,80 €

31 DEZ SONNTAG 19:30 UHR



Silvester Party 2023
 Feiern Sie mit uns ins Neue Jahr! Mit Comedy-Rahmenprogramm und ausgelassener DJ-Musik laden wir Sie schwungvoll ins nächste Jahr ein. Das reichhaltige Büfett und verschiedenste Getränke à la carte sorgen für eine gute Feier-Grundlage und bringen Sie weit bis in den nächsten Morgen.
Die Tickets sind nur in der Neuen Schmiede erhältlich ab dem 14.11. um 15 Uhr!

Irish Spring – Festival Of Irish Folk Music 2024



14. + 15. März

Das traditionelle „Irish Spring Festival“ tourt in 2024 durch 32 deutsche Städte und gastiert **erstmalig in Bielefeld**. An zwei Abenden zeigen herausragende Musiker*innen mitsamt Tänzerin feinste irische Folk-Musik und irischen Tanz, hier treffen Innovationen auf tief verwurzelte Traditionen der irischen Folk-Szene.

Die in Dublin lebende Sängerin **Inni-K**, Multiinstrumentalistin und Songwriterin schöpft aus dem großen Fundus traditioneller irischer Musik, und wagt sich immer wieder in neue musikalische Gefilde. Freuen Sie sich auf einen ganz besonderen Solo-Auftritt dieser Ausnahmekünstlerin!

The Moynihans sind ein Geschwister-Trio aus Cork City, das seit vielen Jahren in der Top-Liga irischer Musik beheimatet ist. Deirdre Moynihan, Fiddle und Gesang, Diarmaid Moynihan, Uilleann Pipes und Whistles sowie Donncha Moynihan, Gitarre, haben im Laufe ihrer Karriere mit vielen anderen renommierten Künstlern zusammengearbeitet und standen weltweit auf vielen großen Bühnen. Von diesen zahlreichen Reisen speist sich auch ihre Musik. Traditionelle irische Klänge vermischen sich mit zeitgenössischen kraftvollen Jigs und Reels und großartigen Eigenkompositionen.

3'oh featuring Anne Brennan sind eine vierköpfige Band, deren Songs bei den Fans irischer Musik keine Wünsche offen lässt. Der akkordeonvirtuose, David Munnally, der Gitarrist Shane McGowan, der Fiddler Shane Meehan und die Sängerin Anne Brennan wissen ganz genau, wie man ein Publikum mit Irish Music begeistert. Alle standen bereits mit dem „Who is Who“ der irischen Musikszene auf der Bühne und haben sich extra für das Irish Spring Festival zu einer Folk-Band der Extraklasse formiert.

Aneta Dortova hat irischen Tanz studiert und besitzt ein Master-Degree der Universität Limerick in Contemporary Dance Performance. Der irische Steptanz und der Sean-Nós-Tanz haben es ihr besonders angetan. Sie tritt regelmäßig bei führenden Festivals für traditionellen Tanz und Musik auf und tourte mit verschiedenen Projekten durch die EU und die USA.

Im **großen Finale** am Ende der Show treten alle Akteure gemeinsam auf die Bühne und sorgen für eine unvergessliche Stimmung! www.irishspring.de

VVK 42,55 € / AK 46,- € Die Tickets sind bereits erhältlich!

KULTURPROGRAMM

SEPTEMBER – DEZEMBER 2023



VOCALDENTE – A cappella Art – „Frohe (V)eihnachten!“
 Freitag, 8. Dezember, 20 Uhr

Bethel



